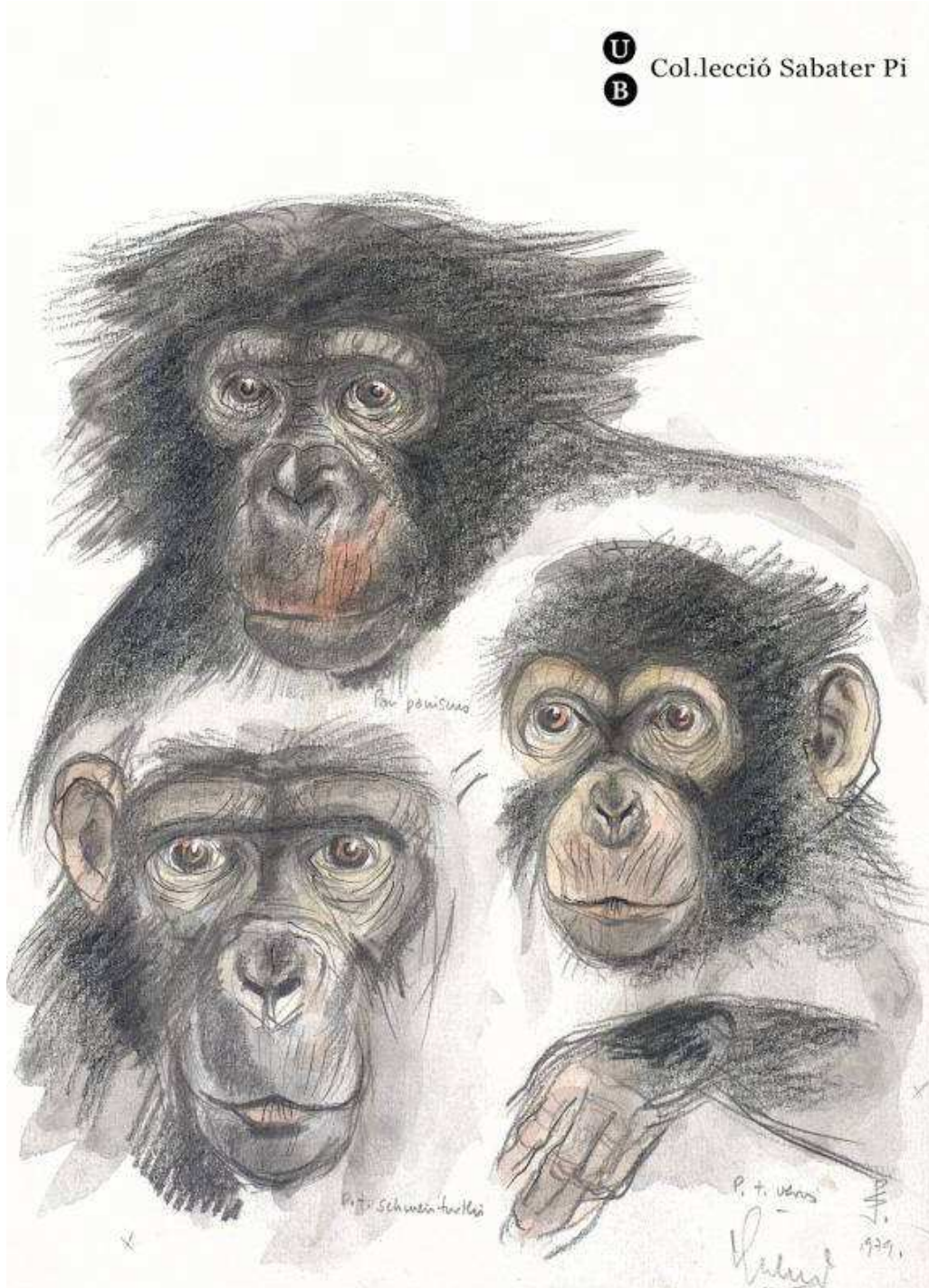


# “Tan monos com jo”



Col·lecció Sabater Pi



Consorci d'Educació  
de Barcelona  
Generalitat de Catalunya  
Ajuntament de Barcelona



el cervell  
social  
CÀTEDRA DE NEUROCIÈNCIES I SOCIETAT



Són molts els estudis que demostren les similituds entre l'ésser humà i alguns primats pel que fa al comportament social. La finalitat del taller "**Tan monos com jo**" és promoure un debat entre l'alumnat partint de la teoria de l'evolució, la biologia i la primatologia per abordar els perquè dels conflictes socials més arrelats a la nostra societat. Es tracta doncs, de fer una **reflexió sobre un comportament que es dona en la societat (des de la més propera, el grup d'iguals, fins a actituds més generals com pot ser el racisme, la lluita pel territori ) fent servir determinats comportament de primats com a mirall que ajuda a comprendre les nostres reaccions, processos, etc.**

El taller es basa en la **metodologia de recerca aplicada** (competència científica) ajudant a l'alumnat a formular una hipòtesi de partida que centri l'observació sistemàtica i guii els registres de camp. Les conclusions es poden presentar en diferents formats (audiovisual, musical, escenogràfic, il·lustrat, dibuix al natural)

Els treballs seran exposats al maig del 2010 en el marc de l'exposició "Tan monos com jo"

El taller està organitzat en un mínim **12 sessions de treball**, d'una durada entre 1.30 – 2h cadascuna. Ara bé, es lliurarà diferent material complementari, sobretot en format audiovisual, per tal que es pugui aprofundir en diferents aspectes del comportament dels primats.

Aquestes sessions tenen diferents formats:

- 3 sessions que es realitzen al Zoo de Barcelona, amb el suport i guia d'una tècnica del departament d'educació del zoo.
- 3 sessions que es realitzen al centre, guiades per diferents professionals. Per tal de realitzar aquestes sessions, s'hauran d'ajuntar 2 o 3 centres (segons el trimestre)
- un mínim de 6 sessions que es realitzen al centre, guiades pel propi professorat, amb el suport del material educatiu que es proporciona des de l'Àrea d'Innovació del Consorci (o amb material que el mateix professorat pugui crear)
- el número de sessions que es cregui convenient al Zoo de Barcelona. No cal concertar dia ni hora, doncs els grups hi poden accedir lliurement amb el seu carnet.
- hi haurà la possibilitat d'anar un dia a la Fundació Mona, sempre i quan els centres s'organitzin i hi vagin tots junts (1 visita per trimestre)

El professorat disposarà d'un entorn moodle on anirà trobant tots els materials necessaris per desenvolupar el taller. També es podrà fer servir per compartir altres materials, activitats, plantejar i respondre dubtes, ... i tot el que ens imaginem i el programa permeti.

## PLANTEJAMENT DE LA INVESTIGACIÓ

### Sessió 1

PRESENTACIÓ DEL TALLER  
Estructura taller  
Mostra Vídeos 09  
Primeres preguntes  
Definir producte

### Sessió 2

QUÈ ES UN PRIMAT,  
al zoo,  
*Sessió conjunta*

### Sessió 3

JOCS I  
COMPORTAMENT  
amb Quim de  
Marimon, Praxistudy  
*Sessió conjunta*

*Enviar a C. Maté preguntes*

### Sessió 4

HIPÒTESI I  
RECORREGUT  
METODOLÒGIC, amb  
la Carme Maté,  
primatòloga.

*Enviar a CEB hipòtesi per  
preparar el material gràfic*

## RECOLLIDA DE DADES

### Sessió 5

Pràctica d'Observació

### Sessió 6

OBSERVACIÓ  
COMPORTAMENT  
PRIMATS – al zoo

### Sessió 7

VÍDEO sobre primats

### Sessió 8

OBSERVACIÓ  
COMPORTAMENT  
PRIMATS – al zoo

### Sessió 9

ANÀLISI DE DILEMES  
MORALS amb Oscar  
Vilarroya, Càtedra  
Cervell Social

## EL RESULTAT

### Sessió 10

Anàlisi i discussió sobre  
les dades obtingudes i  
resultats

### TRANSFORMACIÓ DE LA INVESTIGACIÓ EN PRODUCTE ARTÍSTIC

vídeo, teatre, música,  
còmic, dibuix...

**EXPOSICIO "TAN MONOS COM JO" AL CENTRE D'ART DE SANTA MÒNICA – 1a  
setmana de maig de 2010**